

# Table of Contents

Цветокоррекция TIFF файлов

Перевод ч/б -> градации серого

Перевод градации серого -> ч/б

Перевод цвет -> градации серого

Перевод цвет -> ч/б

Ошибки

2

3

3

3

4

4

# Цветокоррекция TIFF файлов

После сканирования получаются файлы трёх разных видов:

- чёрно-белые (если исходная страница содержала только текст и линейную графику)
- полутоновые серые (если исходная страница содержала чёрно-белые фотографии или тонированные фотографии)
- полноцветные (остальные случаи)

Чёрно-белые файлы не требуют цветовой корректировки, **полутоновые и цветные** нуждаются в исправлении следующих дефектов:

- **Убирание фона** (чтобы фон был белым, как на ч/б страницах)
- **Убирание растра** на фотографиях (чтобы не появлялось муара)
- Возможно корректировка гаммы (для адекватного воспроизведения полутоновых фотографий)

1. Убирание растра производится последовательным применением двух фильтров - размытия по гауссу (gaussian blur) и повышения резкости (unsharp mask).
2. Убирание фона - корректировкой уровней (levels)
3. Корректировка гаммы - правкой кривых (curves)

Так как все страницы для номера лежат в одной папке, то на первый взгляд кажется, что их надо разделить (рассортировать) для того, чтобы применить корректирование. Однако тут можно использовать особенность работы Фотошопа - во время "проигрывания" записанных скриптов он игнорирует те команды, которые неприменимы для конкретного файла, например операцию curves с ч/б файлом.

Итого можно обрабатывать всю папку с ч/б и серыми картинками единым скриптом - он просто пропустит ч/б файлы как ошибочные.

С разделением цветных и полутоновых картинок дело чуть более сложное - надо провести следственный эксперимент - обрабатывает ли levels и curves, настроенный для полутонового изображения цветные картинки и наоборот. Если нет, то это прекрасно, - делаем единый скрипт, состоящий из трёх блоков и направляем на директорию:

1. сглаживание и контрастность - убирает муар с полутоновых и цветных картинок, ч/б игнорируется
2. уровни и кривые для полутоновых картинок - игнорируются ч/б и цветные
3. уровни и кривые для цветных картинок - игнорируются полутоновые

Так как скрипты в целом настроены на единый стандарт, то их коррекция требуется редко и очень локально - скорее подправить нужно будет только параметры levels. Соответственно, надо освоить пакетный запуск файлов в фотошопе, что сильно проще, чем тот же пакетный запуск в Кромсаторе.

— [Alexander Sorkin aka Kibi](#) 2006/06/23 21:32

как вариант делать бетчи в фотошопе под каждый номер, но, имхо, это не оптимально. коррекция применима только к серым страницам? то есть берём пачку, временно убираем из неё цветные вкладки, обрабатываем скриптом, возвращаем цвет, всё готово. Давай

## оптимизировать

давай конструктивно. я так понимаю что номер нужно разбивать на 3 части: чёрно-белый, серый, цветной и к каждому применять свои бетчи, так? ищем как оптимизировать — [Dmitry Vertelo 2006/06/23 16:22](#)



вот такая обработка:

1. Gaussian Blur - какое значение оптимальное?
2. Unsharp mask - какое значение оптимальное? (amount, radius, threshold)
3. curves (вот с этим шагом у меня небольшие проблемы возникли, то же самое случайно левелом не делается? мне он кажется лишним)
4. levels - настройки на глаз

Первый и второй пункты в принципе тоже можно на глаз сделать, а правильно ли? — [Dmitry Vertelo 2006/06/27 15:08](#)

- ▼ Gaussian Blur  
Radius: 0,5 pixels
- ▼ Levels  
Adjustment: levels adjustment list  
levels adjustment  
Channel: current channel  
With Auto  
Black Clip: 0  
White Clip: 0
- ▼ Levels  
Adjustment: levels adjustment list  
levels adjustment  
Channel: current channel  
Input: 0, 215
- ▼ Unsharp Mask  
Amount: 89%  
Radius: 3,4 pixels  
Threshold: 7

Я тут поэкспериментировал и сделал action, который достаточно универсально обрабатывает все три типа картинок: [:science\\_and\\_life:my.zip](#). В нём надо подправлять только параметры второго levels. Выставив на номер надо проследить, что странички обработались более менее достойно - не стёрлись буквы и не остался грязный фон. Испорченные страницы надо извлечь из бэкапа и обработать тем же скриптом, но с подправленными параметрами второго levels. — [Alexander Sorkin aka Kibi 2006/06/29 01:48](#)

## Перевод ч/б -> градации серого

## Перевод градации серого -> ч/б

## Перевод цвет -> градации серого

Перевод цвет -> ч/б

Ошибки



грязь в фоне страницы

From:  
<https://kibi.ru/> - **Киби.ru**

Permanent link:  
[https://kibi.ru/science\\_and\\_life/color\\_correction](https://kibi.ru/science_and_life/color_correction)

Last update: **2008/12/11 13:01**

